

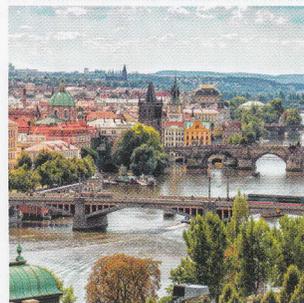


## Top 10 Praga Atracții

Bun venit la Praga .....	5
Explorând Praga .....	6
Atracții din Praga .....	10
Castelul Praga .....	12
Catedrala Sf. Vitus .....	16
Piața Orașului Vechi .....	18
Podul Carol .....	22
Mănăstirea Loreta .....	26
Vechiul Cimitir Evreiesc .....	28
Palatul de Comerț .....	32
Mănăstirea Sf. Agnes .....	34
Piața Václav (Wenceslas) .....	36
Dealul Petřín .....	38

## Top 10 Generalități

Momente din istoria Pragăi .....	42
Scritori și compozitori .....	44
Muzee și galerii .....	46
Lăcașuri de cult .....	48
Monumente comuniste .....	50
Parcuri și grădini .....	52
Blazoane de case .....	54
Pe cărări nebătute .....	58
Locuri bănuite .....	60
Praga excentrică .....	62
Praga pentru copii .....	64
Săli de spectacol .....	66
Cluburi .....	68
Restaurante .....	70
Mâncăruri pragheze .....	72
Baruri și cafenele .....	74
Magazine și piețe .....	76
Praga pe gratis .....	78
Festivaluri .....	80



## Praga zonă cu zonă

Orașul Vechi .....	84
Malá Strana .....	92
Castelul Praga și Hradčany .....	100
Josefov .....	108
Orașul Nou .....	114
Dincolo de zidurile orașului .....	122

# CUPRINS



## Info practic

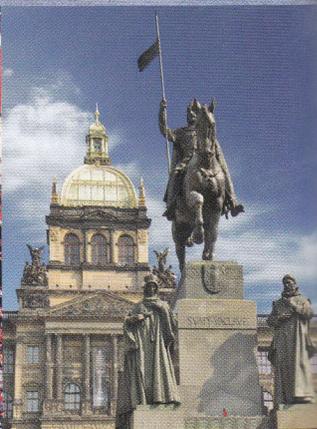
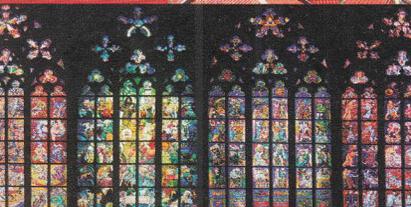
Spre Praga și în jurul ei .....	132
Informații utile .....	134
Cazare .....	140
Indice .....	148
Mulțumiri .....	156
Cuvinte utile .....	159

Listele de tip Top 10 cu obiective turistice din acest ghid nu implică o ierarhie a calității sau a popularității lor. Editorul le consideră interesante în egală măsură.

**Coperta I și cotor** Biserica Fecioarei din Týn și Orașul Vechi, la apus  
**Coperta IV** Biserica Sf. Laurențiu de pe dealul Petřín cu orașul Praga învăluit în ceață la poalele sale  
**Pagina de titlu** Ceasul astronomic de pe primăria Orașului Vechi

Informațiile din acest ghid turistic sunt verificate anual. S-au depus toate eforturile ca informația să fie la zi în momentul publicării. Totuși, detalii cum ar fi numere de telefon, program de funcționare, prețuri, expoziții din galerii și informații de călătorie pot suferi modificări. Editorii nu își pot asuma responsabilități ce decurg din utilizarea acestui ghid sau a oricărui material de pe o terță adresă de website și nu garantează că site-urile de internet sunt surse de încredere pentru informații turistice. Apreciam în mod deosebit opiniile și sugestiile cititorilor noștri. Pentru orientarea mai bună a cititorului, denumirile obiectivelor turistice și toponimele au fost păstrate, de regulă, în limba cehă, cu excepția celor care s-au încetățenit altfel în română.

Libris  
Respect pentru carnea și vin



## Bun venit la Praga

Orașul Celor o Mie de Turle, cu aspectul său medieval intact, continuă să strălucească, așa cum a făcut-o vreme de aproape un mileniu. Ceasul astronomic din Orașul Vechi încă bate orele, în vreme ce mulțimile traversează pietruitul pod Carol, la poalele castelului. Acest oraș bine conservat așteaptă să îl explorezi.

Praghezii își numesc orașul Mater Urbium – Mama Orașelor – cu gândul la vremurile din secolul XIV când Praga era capitala Sfântului Imperiu Roman. Comori arhitecturale precum **castelul Praga**, **catedrala Sf. Vitus** și **mănăstirea Loreta** amintesc încă de această fostă grandoare. Dar Praga are mai mult decât clădiri frumoase. Orașul lui Dvořak, Kafka, Bedřich Smetana și Václav Havel încă pulsează de cultură, muzică, literatură, teatru – și încă uimește. Toți vizitatorii sunt vrăjiți de turlele și pavajele, de umbrele și de străduțele celei mai încântătoare urbe din Europa Centrală.

Și am pomenit oare berea? Republica Cehă se mândrește să fie casa celei mai bune beri lager din lume. Ce poate fi mai frumos decât să bântui prin peisajul baroc din **Malá Strana**, să vizitezi colecția de artă modernă a Galeriei Naționale din **Palatul de Comerț** și să te bucuri de spațiile verzi ale **grădinii Wallenstein** sau ale **dealului Petřín**, pentru ca apoi să te refaci într-o berărie tradițională precum **U Zlatého tygra**, ca să întregеști experiența cu o halbă de Pilsner Urquell sau Staropramen?

Fie că ești aici pentru un weekend ori pentru o săptămână, ghidul Top 10 cuprinde tot ce are Praga mai bun de oferit, de la aglomerația din **Orașul Nou** și aerul imperial al **Hradčany** până la splendoarea gotică a **Orașului Vechi** și grația subtilă a fostului cartier evreiesc **Josefov**. Ghidul îți va oferi sfaturi utile, de la activități gratuite până la evitarea aglomerației, plus 8 itinerarii ușor de urmat, încât să vezi multe obiective într-un timp scurt. Cu fotografii sugestive și hărți detaliate, ai un perfect partener de buzunar.

**Bucură-te de carte și bucură-te de Praga!**

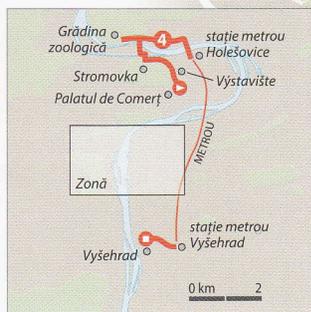
De sus, în sensul acelor de ceasornic: Podul Carol, piața Václav, Sinagoga Spaniolă, grădina Wallenstein, frescă în Loreta, vitraliu în catedrala Sf. Vitus, acoperișuri în Piața Orașului Vechi

# Explorând Praga .RO

În Praga sunt o mulțime de lucruri de văzut și de făcut. Fie că ești aici pentru weekend sau îți permiți luxul unor zile în plus, aceste itinerare de două și patru zile te vor ajuta să-ți planifici timpul și să ai parte de o experiență cât mai completă.



**Podul Carol** leagă cartierele pragheze Orașul Vechi și Malá Strana.



## Doă zile la Praga

### Ziua 1

#### DIMINEAȚĂ

Admiră **Piața Orașului Vechi** (pp. 18–21), inclusiv ceasul astronomic. Plimbă-te pe străduțele din zona podului Carol (pp. 22–23).

#### DUPĂ-AMIAZĂ

Vizitează **Malá Strana** (pp. 92–99), oprindu-te la **biserica Sf. Nicolae** (p. 94). Urcă apoi pe **Nerudova** (p. 93) – observă blazoanele caselor (pp. 54–55) – până la **castelul Praga** (pp. 12–15), unde poți face un tur al **Vechiului Palat Regal** (p. 14) și al **catedralei Sf. Vitus** (pp. 16–17).

### Ziua 2

#### DIMINEAȚĂ

Începe la **Josefov** (pp. 108–113) și **Muzeul Evreiesc** (p. 47). Nu rata **Vechiul Cimitir Evreiesc** (pp. 28–31), **Mănăstirea Sf. Agnes** (pp. 34–35) de alături găzduiește **Galeria Națională de Artă Medievală**.

#### DUPĂ-AMIAZĂ

Vizitează **piata Václav** (pp. 36–37), inima Orașului Nou (pp. 114–121).



**Ceasul astronomic**

Admiră **Muzeul Național** (p. 118) înainte de a coborî pe **Národní** spre râul **Vltava** până la **Teatrul Național** (p. 66).

## Patru zile la Praga

### Ziua 1

#### DIMINEAȚĂ

Vizitează **Turnul Pulberăriei** și **Casa Municipală** (p. 85) înainte de a te îndrepta spre **Piața Orașului Vechi** (pp. 18–21) și **podul Carol** (pp. 22–23).

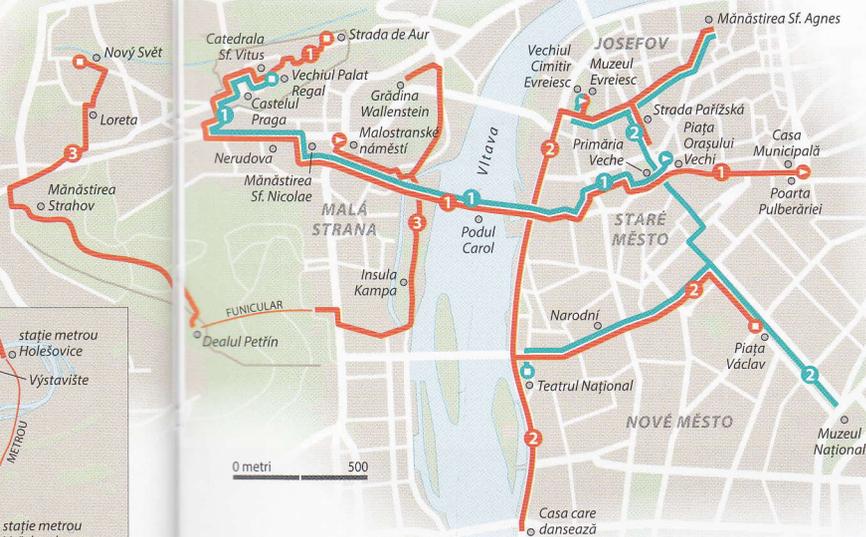
#### DUPĂ-AMIAZĂ

Explorează **Malá Strana** (pp. 92–99) via **Nerudova** (p. 93) până la **castelul Praga** (pp. 12–15) cu al său **Vechiu Palat Regal** (p. 14), **catedrala Sf. Vitus** (pp. 16–17) și **Strada de Aur**.

### Ziua 2

#### DIMINEAȚĂ

Vizitează **Muzeul Evreiesc** (p. 47), în special **Vechiul Cimitir Evreiesc**



#### Legendă

- Itinerar de 2 zile
- Itinerar de 4 zile

**Grădina Wallenstein** oferă acces gratuit și organizează vara diverse evenimente culturale.

(pp. 28–31). Explorează exclusivista **stradă Pařížská**, apoi oprește-te la **mănăstirea Sf. Agnes** (pp. 34–35) pentru artă medievală.

#### DUPĂ-AMIAZĂ

Mergi de-a lungul râului spre sud până la **Teatrul Național** (p. 66) și **Casa care dansează** (p. 116). Apoi urmează impunătoarea **stradă Narodní** spre **piata Václav** (pp. 36–37).

### Ziua 3

#### DIMINEAȚĂ

Începe în **Malostranské náměstí** (p. 94). Plimbă-te prin spațiile verzi din **Malá Strana**, cum sunt **insula Kampa** (p. 52) și **grădina Wallenstein** (p. 79). Mergi spre **dealul Petřín** (pp. 38–39) și ia funicularul.



#### DUPĂ-AMIAZĂ

De pe **Petřín**, îndreaptă-te spre **mănăstirea Strahov** (p. 38) și **Loreta** (pp. 26–27). Coboară pe liniștita **Nový Svět** (p. 102).

### Ziua 4

#### DIMINEAȚĂ

Bucură-te de arta modernă și contemporană din **Galeria Națională a Palatului de Comerț** (pp. 32–33). Vezi **Vystavište** și, alături, **Stromovka** (p. 124), apoi fă o plimbare spre **grădina zoologică** (p. 123).

#### DUPĂ-AMIAZĂ

Explorează **Vyšehrad**, casa spirituală a orașului (p. 123). Vezi **Monumentul Slavin**, **cazemattele** și **catedrala Sfinții Petru și Pavel** (p. 127).

# TOP 10 Atracții din Praga

Aflat în centrul geografic al Europei, minunatul peisaj urban al Pragăi – de la exuberanța gotică a castelului și a catedralei sale la respectabilul Cimitir Evreiesc medieval și la opulența de secol XIX a orașului „nou” – a fost creat și menținut de împărați, artiști și comunități religioase. În perioada comunistă, Praga a ieșit de pe hărțile turistice, dar după 1989 numărul de vizitatori dornici să vadă această capitală spectaculoasă a crescut constant.



**1 Castela Praga**  
Vizitatorii pot petrece o zi explorând fortăreața dinastiei Přemysl, acum sediu al președinției chee (pp. 12–15).

## Catedrala Sf. Vitus

Sf. Vitus, mândria cetății Praga, a fost construită în aproape 600 de ani. Nu rata excepționalele vitralii și încântătoarele gurguie (pp. 16–17).

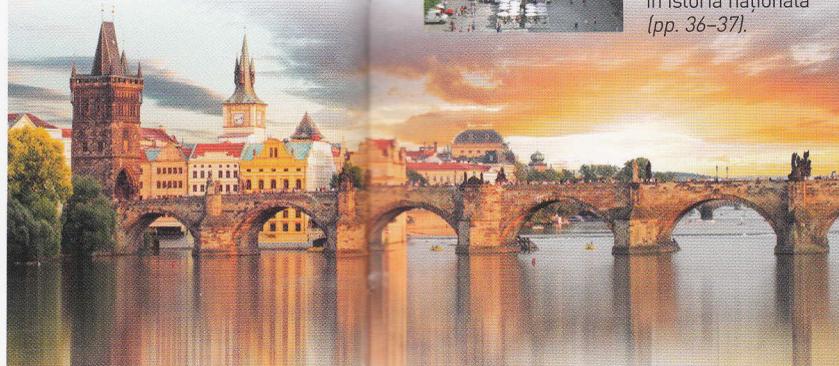


**3 Piața Orașului Vechi**  
Una dintre cele mai frumoase priveliști este cea a lunii deasupra Pieței Orașului Vechi, între turnurile Bisericii Fecioarei Maria din Týn (pp. 18–21).



**4 Podul Carol**  
Mulțimile de vizitatori pot face greu de apreciat frumoasele statui de pe acest pod care leagă cele două jumătăți ale orașului, dar o vizită merită din plin efortul (pp. 22–23).

**5 Mănăstirea Loreta**  
Pelerinii vizitau acest sanctuar baroc al Fecioarei Maria încă din secolul XVII. Turiștii pot admira neprețuitele podoabe din încăperile sale (pp. 26–27).



## 6 Vechiul Cimitir Evreiesc

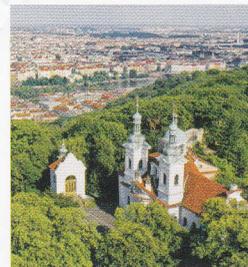
Aglomerarea mormintelor arată cât de mulți oameni se odihnesc aici. În apropiere s-a aflat ghetoul evreiesc (pp. 28–31).



**7 Palatul de Comerț**  
Una dintre primele clădiri europene în stil funcționalist găzduiește colecția de artă modernă a Galeriei Naționale (pp. 32–33).



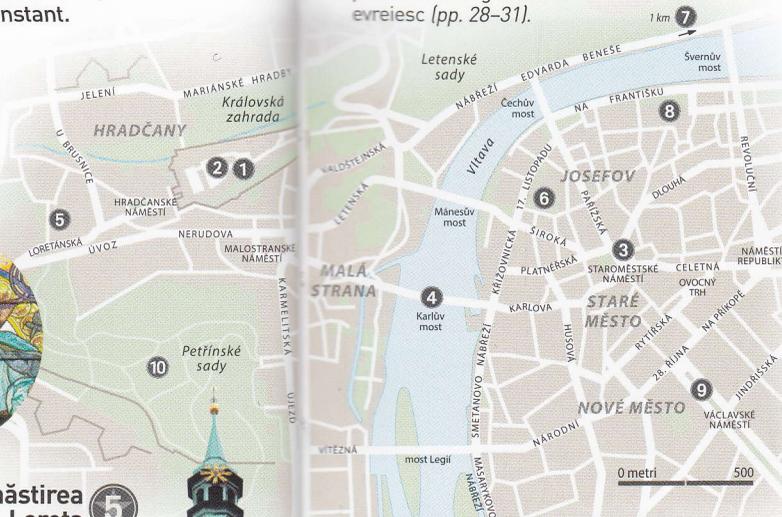
**8 Mănăstirea Sf. Agnes**  
Cea mai veche clădire gotică din oraș și acum casa colecției de artă medievală a Galeriei Naționale (pp. 34–35).



**9 Piața Václav**  
Dintr-o umilă piață de cai, a devenit un modern punct central, cu monumente pe măsura rolului său în istoria națională (pp. 36–37).



**10 Dealul Petřín**  
Cocoțat deasupra Malá Strana, dealul e străbătut de poteci cu cele mai frumoase priveliști ale orașului. Biserica ucraineană e minunat de romantică (pp. 38–39).



# TOP 10 Castelul Praga

Încununat de catedrala Sf. Vitus, castelul Praga (*Pražský hrad*) este epicentrul spiritual și istoric al ținuturilor cehe. Pe la 880 d.Hr., prințul Bořivoj a construit o fortăreață de lemn pe acest vârf de deal, punând bazele dinastiei Přemysl. În secolul XIV, castelul a devenit reședința Sfântului Imperiu Roman. O mare parte a fost reconstruită de împărăteasa Maria Tereza în a doua jumătate a secolului XVIII, primind formal un aspect neoclasic. Azi, castelul este reședința oficială a președintelui ceh.



## 1 Vechiul Palat Regal

În vreme ce prințul Bořivoj a realizat o structură de lemn, reședințele ulterioare au fost îmbunătățite, pe măsură ce se schimbau conducătorii Boemiei (p. 14). Holurile sunt decorate cu blazoane (sus).

## 2 Grădinile din Sud

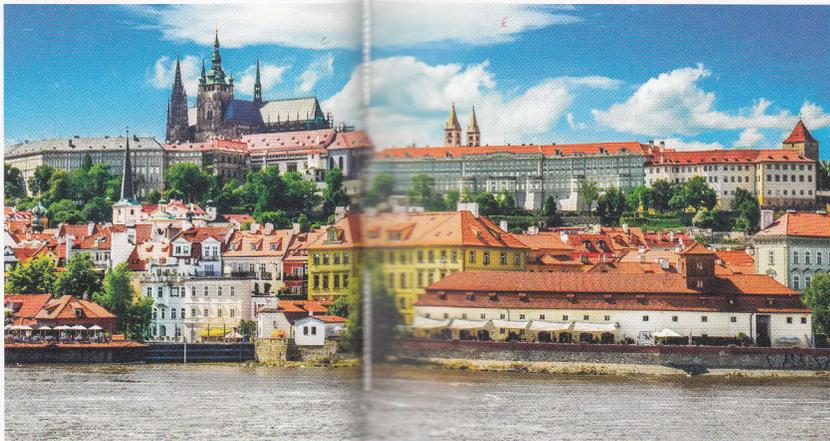
Ferdinand I și fiul său Maximilian II au oferit castelului un pic de verdeață spre sfârșitul secolului XVI, iar arhitectul Primei Republici, Josp Plečnik, a creat aleile drepte, scările și grotle care se extind până la Malá Strana.

## 3 Turnul Alb

A fost folosit cândva ca închisoare și cameră de tortură. Azi, magazinele de aici vând suvenire de groază. Pasarelele de pe care arcașii priveau odată peste șanțuri sunt mărginite cu modele de arme.

## 4 Palatul Lobkowicz

Singura clădire privată (jos) din complexul castelului, acest rival al Galeriei Naționale are în colecție lucrări de Bruegel, Canaletto, Dürer, Rubens și Velázquez.



Castelul Praga și Vltava

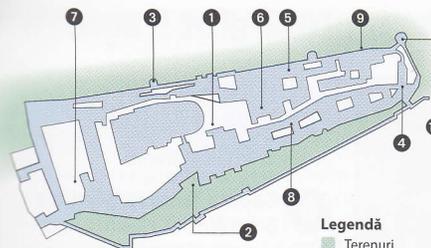
## 5 Mănăstirea Sf. Gheorghe

Prințul Boleslav II și prințesa Mlada au fondat prima mănăstire pentru călugărițe benedictine în 973 d.Hr. Interiorul nu este deschis publicului.



## 6 Bazilica Sf. Gheorghe

Prințul Vratislav a construit bazilica pe la 920 d.Hr. Capela de secol XIII Sf. Ludmila, bunica Sf. Václav, e decorată cu frumoase picturi din secolul XVI (jos).



Plan al castelului Praga

**Legendă**  
 Terenuri  
 Clădiri

## GHIDUL CASTELULUI

Pentru mare parte din domeniile castelului intrarea este gratuită, iar în centrele de informare din a doua și a treia curte se vând bilete pentru interioare. Cel mai scurt tur include Strada de Aur, turnul Daliborka, Vechiul Palat Regal, bazilica Sf. Gheorghe și Sf. Vitus; cel mai lung are în plus Turnul Pulberăriei și palatul Rosenberg. Există bilete și pentru celelalte zone.

## 8 Palatul Rosenberg

Acest palat din secolul XVI a fost, pe rând, reședință pentru femei nobile în secolul XVIII, parte a Ministerului Afacerilor Interne din Cehoslovacia și gazdă pentru birourile prezidențiale moderne.

## 9 Strada de Aur

Ca să nu plătească taxa de breaslă din oraș, aurarii trăiau în aceste căsuțe colorate (jos), alipite de zidurile palatului.



## 10 Turnul Daliborka

Când a fost prins, Dalibor, un Robin Hood ceh, a devenit primul prizonier al turnului care acum îi poartă numele.

## 7 Capela Sfintei Cruci

Construită de arhitectul italian Anselmo Lurago în 1763, capela găzduiește Tezaurul Sf. Vitus, care include sabia Sf. Václav.



## BINE DE ȘTIUT

**HARTĂ C2** ■ Hradčany  
 ■ 224 372423, 372434  
 ■ www.hrad.cz

**Deschis:** apr–oct: 5–24 zilnic, nov–mar: 6–23 zilnic

**Vechiul Palat Regal, Strada de Aur, bazilica Sf. Gheorghe, palatul Rosenberg, Turnul Pulberăriei, turnul Daliborka, Galeria de Pictură:** apr–oct: 9–17 zilnic, nov–mar: 9–16 zilnic

**Capela Sfintei Cruci, Marele Turn de Sud:** 10–18 zilnic

**Palatul Lobkowicz:** 10–18 zilnic; www.lobkowicz.cz

Intrare: sunt disponibile multe combinații de bilete, verifică pe site-ul castelului

■ Garda se schimbă la fiecare oră, iar la prânz e o ceremonie cu fanfară și drapel în prima curte.



# Atracții ale Vechiului Palat Regal



Tavanul boltit din Sala Vladislav

## 1 Sala Vladislav

Aici, Benedikt Rejt a îmbinat bolte elaborate pentru a obține o capodoperă a stilului gotic. A fost folosită pentru încoronări și turniruri. Acum, aici au loc ceremoniile de investitură ale președinților.

## 2 Aripa Ludovic

Doar zece ani și câteva trepte separă aripa sudică de sala principală, suficient timp, însă, încât Rejt să treacă de la arhitectura gotică la cea renescentistă. Nobilii din Boemia își țineau consiliile aici, când regele era plecat.

## 3 Cancelaria Boemiei

Nobilii protestanți au aruncat doi guvernatori catolici și pe secretarul lor pe geamul de est, declanșând Războiul de 30 de Ani. Căderea lor a fost amortizată de o grămadă de bălegar – sau de intervenția unui înger, depinde pe cine întrebi.

## 4 Sala Vechilor Catastife Funciare

Blazoanele de pe pereți aparțin funcționarilor care au scris actele de proprietate și deciziile curții între anii 1614–1777. Până la Maria Tereza, documentele arhivate se identificau doar cu ajutorul copertelor elaborate.

## 5 Dieta

Nobilii Boemiei se întâlneau aici cu regele, într-un parlament incipient. Regele stătea pe tron (cel vizibil azi e o copie de secol XIX), arhiepiscopul la dreapta lui, iar nobilii la stânga. Portretele de pe perete

îi înfățișează, de la stânga, pe Maria Tereza, soțul ei Franz, Iosif II, Leopold II și Franz I, care s-a luptat cu Napoleon la Austerlitz.

## 6 Capela Tuturor Sfinților

O ușă duce din Sala Vladislav într-un balcon aflat deasupra Capelei Tuturor Sfinților, proiectată de Peter Parléř după gotica Sainte-Chapelle din Paris. După ce focul a distrus-o în 1541, a fost reproiectată în stil renescentist. Deosebit de artistic e *Tripticul Îngerilor* al lui Hans van Aachen.

## 7 Reședința Soběslav

Prințul Soběslav a construit primul palat din piatră în secolul XII.

## 8 Povestea castelului Praga

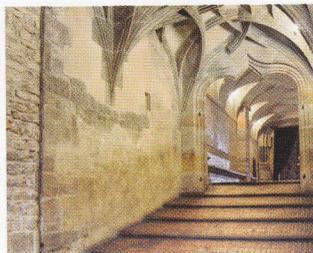
Această expoziție informativă și distractivă acoperă istoria, evenimentele, personalitățile, artele și meseriile legate de complexul castelului principal.

## 9 Busturile din atelierul lui Peter Parléř

Aceste impresionante efigii create în secolul XIV includ setul bunicătății-fiu reprezentându-i pe Ioan de Luxembourg, Carol IV și Václav IV.

## 10 Scara Călăreților

Treptele joase și tavanul boltit ale scării permiteau cavalerilor să își facă o spectaculoasă intrare călare la turnirurile din Sala Vladislav.



Scara Călăreților, tavan boltit

## DEFENESTRĂRI ÎN PRAGA

Prima atestare a unei execuții prin aruncarea condamnaților pe fereastră a avut loc la începutul Războaielor Husite, în 1419. Oficialii lui Vladislav II au avut în 1483 o soartă similară. Probabil ca un tribut adus strămoșilor lor, mai mult de 100 de nobili protestanți au luat cu asalt Vechiul Palatul Regal în 1618 și au aruncat pe fereastră doi guvernatori catolici foarte detestați și pe secretarul lor. Protestanții au spus că un morman de bălegar măturat din Sala Vladislav după un turnir recent a amortizat căderea bărbaților, în timp ce catolicii au afirmat că au fost salvați de înger. Incidentul este considerat scânteia care a dus la începerea Războiului de 30 de Ani. După înfrângerea protestanților de către armata sfântului împărat roman Ferdinand II, în prima bătălie de la Muntele Alb (p. 42), 27 dintre acești nobili au fost executați în Piața Orașului Vechi (pp. 18–21).



### TOP 10 CONDUCĂTORII AI PRAGĂI

- 1 Václav (Wenceslas) (circa 907–935)
- 2 Ottokar II (1233–1278)
- 3 Carol IV (1316–1278)
- 4 Václav (Wenceslas IV) (1361–1419)
- 5 Rudolf II (1552–1612)
- 6 Tomáš Garrigue Masaryk (1850–1937)
- 7 Edvard Beneš (1884–1948)
- 8 Gustáv Husák (1913–1991)
- 9 Václav Havel (1936–2011)
- 10 Václav Klaus (n. 1941)

**Bătălia de la Muntele Alb** (Bíla hořa) din 1620 a jucat un rol în Contrareformă și recatolicizarea ținuturilor cehe.



**Defenestrarea de la Praga, 23 mai 1618 (1889)**, de Václav Brožík, înfățișează atacul protestanților asupra guvernatorilor catolici. Pictat la 271 de ani după eveniment, ilustrează modul în care evenimentul a rămas în conștiința cehă.

## TOP 10 Catedrala Sf. Vitus

Spectaculoasa catedrală gotică Svatého Víta este un punct de atracție de neratat, chiar și numai pentru poziția sa dominantă pe dealul Hradčany, deasupra Vltavei și a restului orașului. Principele Václav a construit mai întâi o rotundă pe situl unui altar păgân și a dedicat-o Sfântului Vitus (Svatý Vít), un sfânt roman. Matei din Arras a început să lucreze la marea catedrală în 1344, când Praga a devenit arhiepiscopul. A murit la scurt timp după aceea și Carol IV l-a angajat pe copilul-minune svab Peter Parléř să preia lucrările. Declanșarea Războaielor Husite a stopat lucrările, dar, în mod remarcabil, construcția a fost finalizată, în cele din urmă, în 1929.



### 5 Capela Noului Arhiepiscop

Artistul ceh Alfons Mucha a creat pentru capela fereastra Art Nouveau a sfinților slavi (stânga). În ciuda aparentei de vitraliu, sticla este pictată.

### 6 Bijuteriile Coroanei Boemiei

Te-ai gândi că ar trebui un loc mai sigur pentru coroana și sceptrul Boemiei, dar se spune că sala de încoronare a capelei Václav este păzită de spiritul sfântului.

### PETER PARLÉŘ

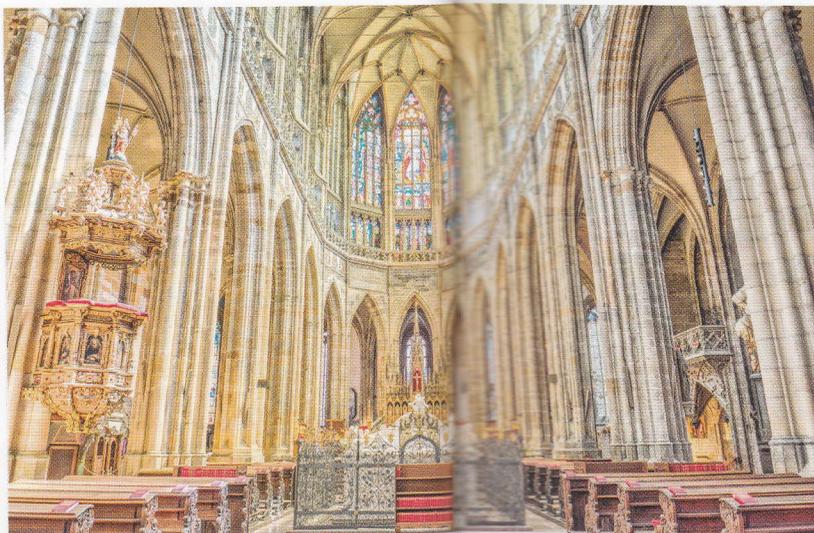
După moartea lui Matei din Arras, Carol IV l-a numit arhitect-șef pe șvabul Peter Parléř. Acesta a preluat lucrul la catedrala Sf. Vitus, podul Carol și numeroase alte monumente gotice care se pot vedea în Praga. A format numeroși artizani, iar talentații săi fi și nepoți i-au continuat munca după moartea sa în 1399.

### 1 Marele Turn de Sud

Punctul la care Războaielile Husite au stopat lucrările la acest turn de 96 m este evident. Când s-a reluat lucrul, stilul arhitectonic a virat spre Renaștere – turla rotunjită montată pe o bază gotică (stânga).

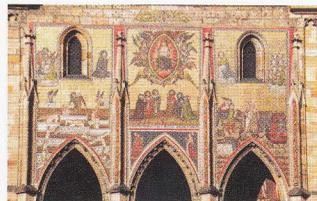
### 2 Cripta Regală

Cei mai mari regi ai Boemiei sunt înhumați într-o singură cameră aflată sub catedrală, inclusiv Carol IV, Václav IV și Rudolf II.



### 7 Oratoriul Regal

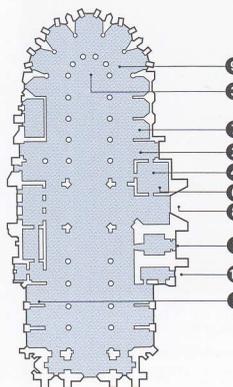
Familia regală traversa un pod îngust de la Vechiul Palat Regal (p. 12) până la această galerie privată pentru liturghie. Stemele reprezintă toate țările guvernate de Vladislav II.



### 8 Portalul de Aur

Arcada triplu arcuită (sus) a fost intrarea principală în catedrală până când capătul vestic a fost finalizat în secolul XX.

### Plan al catedralei



### 3 Altarul Înalt

Mărginite de capela Sf. Vitus și sarcofagul de marmură al lui Ferdinand I și al familiei sale, altarul înalt și corul urmează o filosofie strict neogotică (sus).

### Capela Václav

Ridicată pe locul primei rotunde, conține mormântul Sfântului Václav. Frescele cu Patimile lui Hristos de pe peretele inferior sunt înconjurate cu 1 300 de pietre semiprețioase. Pentru a celebra încoronarea fiului său Ludvík, Vladislav II a comandat frescele superioare cu viața Sf. Václav (dreapta).



### 9 Mormântul Sfântului Ioan Nepomuk

Argintul acestui sicriu de 1 680 kg provenea din orașul minier boemian Kutná Hora, lucru reprezentat prin statuile minerilor din stânga mormântului.

### Sigismund

Unul dintre clopotele renaștiste din Marele Turn de Sud, cel de 18 tone afectuos numit Sigismund, este cel mai mare din țară și datează din 1549. E nevoie de patru oameni ca să-l facă să sune (dreapta) la sărbători și evenimente religioase importante.



### BINE DE ȘTIUT

**HARTĂ C2** ■ A treia curte, castelul Praga ■ 224 372423/34 (centrele de informare ale castelului) ■ [www.katedralasvatehovita.cz](http://www.katedralasvatehovita.cz)

**Catedrală:** 9–17 L–S, 12–17 D (16 nov–mar)

**Marele Turn de Sud:** 10–18 zilnic (17 nov–mar)

Intrare (doar cu bilete combinate incluzând castelul; se găsesc la centrele info din curțile castelului)

■ Zonele de intrare (vestice) în catedrală se pot vizita gratuit. Se plătește taxă de intrare la celelalte zone.

■ În Cripta Regală se poate intra însoțit de ghid.

## TOP 10 Piața Orașului Vechi

Nici un turist nu trebuie și nu poate să rateze inima și sufletul orașului, Piața Orașului Vechi (Staroměstské náměstí). În secolul XI aici era un târg, Piața Orașului Vechi fiind construită abia în 1388, când Ioan de Luxembourg le-a dat locuitorilor praghezi dreptul de a forma un consiliu orășenesc (p. 20). Azi are o atmosferă vie, cu mese de cafenele scoase în fața fațadelor pictate, vânzătorii prezentându-și marfa și calești așteptând să plimbe turiști.

### 1 Dŭm u Minuty

„Casa la Minut” (Jnos) își trage probabil numele de la imaginile pictate pe ziduri. Simbolurile alchimice împodobind Staroměstské náměstí nr. 2 datează din 1611. Franz Kafka a locuit, copil fiind, în casa în alb și negru din 1889 până în 1896 (p. 44).

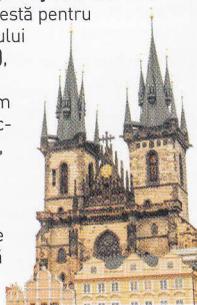


### 2 Casa cu Clopot de Piatră

Îmbrăcată anterior în stil baroc, lucrătorii au descoperit fațada gotică a acestei case abia în 1980. În colțul de sud-vest este clopotul care dă numele casei. Aici, Galeria Municipală organizează frecvent expoziții temporare.

### 3 Biserica Fecioarei Maria din Týn

Acest edificiu gotic (Jnos) a fost întâi o biserică modestă pentru rezidenții orașului comercial (týn), în secolul XIV (p. 49). Conform tradiției arhitecturale a vremii, turnul de sud e mai gros decât cel de nord; se spune că îi reprezintă pe Adam și Eva.



Aglomerata Piață a Orașului Vechi



### 4 Biserica Sf. Nicolae

Praga are două biserici baroce ale Sf. Nicolae, construite de Kilian Ignac Dientzenhoffer. Arhitectul a terminat-o pe cea din Orașul Vechi (Jnos) cu doi ani înainte de a începe pe cea din Malá Strana (p. 94). Concerte regulate oferă șansa de a asculta orga bisericii (p. 67).

### Memorialul Jan Hus 5

Hus a fost ars pe rug în 1415 pentru că propusese reformarea radicală a Bisericii. Inscripția de sub statuia lui (dreapta) din 1915 afirmă că „Adevărul va învinge”.



### JAN HUS

Rectori al Universității Praga (ulterior Carol), Jan Hus a fost implicat în lupta contra corupției din Biserică. A fost declarat eretic și judecat în Germania, unde a fost ars pe rug. Resentimentele cehilor s-au transformat în război civil, rebelii husiți confruntându-se cu puterea Romei. Dar husiții s-au împărțit în moderati și radicali, primii învingându-i pe ceilalți în 1434. Hus e și acum o figură națională – 6 iulie, ziua în care a fost ucis, e sărbătoarea legală.

### 7 Ungelt

Curtea din spatele bisericii Týn a fost, în secolul XIV, casa negustorilor străini, iar azi găzduiește buticuri și cafenele.



### 8 Casa Štorch

În Staroměstské náměstí nr. 16 (stânga), centrul de interes îl reprezintă picturile Art Nouveau cu Sf. Václav (patronul Boemiei) și cei trei Magi (p. 55).

### 6 Columna Mariană

La declararea independenței Cehoslovaciei în 1918, această fostă coloană amintea mulțimii de conducerea habsburgică, așa că au dărâmat-o. Există un plan de a o reconstrui.

### BINE DE ȘTIUT

**HARTĂ M3** ■ Orașul Vechi

**Primărie:** Staroměstské náměstí 1  
■ 236 002629 ■ www.staromestska.radnicepraha.cz

**Deschis** Săli și pivnițe: 9–18 zilnic (de la 11 L); Turnul: 9–22 zilnic (de la 11 L)

Taxă de intrare (sunt disponibile bilete combinate, familiale și reduce)

■ **Urcarea pe Memorialul Jan Hus sau călcatul pe flori o să-ți aducă o amendă și multă jenă.**

### 9 Palatul Kinsky

Acest palat ornat rococo găzduiește acum colecția de artă asiatică a Galeriei Naționale (p. 46). A mai fost și sediul galanteriei deținute de Hermann, tatăl lui Franz Kafka.

### Malé náměstí 10

Fântâna bogat ornamentată în fier forjat din centrul „Piaței Mici” este un memorial al cumei. Elaboratele picturi murale ale meșteșugarilor, pe fațada casei Rott (dreapta), au fost realizate de Mikoláš Aleš. Din secolul XIX până la începutul anilor 1990, clădirea a fost fierărie.

